



CONSILIUL JUDEȚEAN BACĂU
COMPLEXUL MUZEAL "IULIAN ANTONESCU" BACĂU

Nr. 2583/06 octombrie 2017

Bacău, Str. 9 Mai nr. 7, Tel./fax: 0234 / 512444; e-mail: muzeuistorie_bacau@yahoo.com;

muzeudeartabacau@yahoo.com; www.cmiabc.ro



Manager, Popa Mariana

ANUNȚ

Complexul Muzeal "Iulian Antonescu" Bacău organizează concurs pentru ocuparea unei funcții contractuale de execuție vacante de arheolog gr. I la Secția Arheologie Istorie din aparatul de specialitate al Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău.

1. Condiții generale de participare la concurs:

- a) are cetățenia română, cetățenie a altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România;
- b) cunoaște limba română, scris și vorbit;
- c) are vârsta minimă reglementată de prevederile legale;
- d) are capacitate deplină de exercițiu;
- e) are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- f) îndeplinește condițiile de studii și, după caz, de vechime sau alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;
- g) nu a fost condamnat/ă definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea.

2. Condiții specifice de participare la concurs:

- studii universitare de licență, absolvite cu diploma de licență sau echivalentă în specializarea Istorie;
- practică arheologică în timpul facultății;
- participarea pe șantier arheologic (minim 5 campanii de cercetare);
- să fie înscris/ă în Registrul Național al Arheologilor;
- listă publicații de specialitate;

3. Concursul constă în următoarele etape succesive:

- selecția dosarelor de înscriere;
- proba scrisă;
- interviul.

4. Desfășurarea concursului:

- a) Concursul se organizează la sediul Complexului Muzeal "Iulian Antonescu" Bacău, str. 9 Mai, nr.7 conform calendarului următor:

- 23 octombrie 2017, ora 14.00 – data limită și ora până la care se pot depune dosarele de concurs;
 - 25 octombrie 2017, ora 10.00 – selecția dosarelor de concurs;
 - 26 octombrie 2017, ora 15.00 – data limită de afișare a rezultatului selecției dosarelor de concurs;
 - 01 noiembrie 2017 ora 10.00 – proba scrisă;
 - 03 noiembrie 2017 ora 10.00 – interviul.
- b) Comunicarea rezultatelor la proba scrisă, respectiv la interviu, se face în termen de maximum o zi lucrătoare de la data finalizării probei.
- c) După afișarea rezultatelor obținute la selecția dosarelor, proba scrisă și interviu, candidații nemulțumiți pot depune contestație în termen de cel mult o zi lucrătoare de la data afișării rezultatului selecției dosarelor, respectiv de la data afișării rezultatului probei scrise și a interviului, după caz, sub sancțiunea decăderii din acest drept.
- d) Comunicarea rezultatelor la contestațiile depuse față de rezultatul selecției dosarelor de concurs/a probei scrise/a interviului se face în termen de maximum o zi lucrătoare de la expirarea termenului de depunere a contestațiilor.
- e) Rezultatele finale se afișează în termen de maximum o zi lucrătoare de la expirarea termenului prevăzut la pct.d) pentru ultima probă, respectiv interviul.

5. Dosarul de concurs

Dosarele complete de concurs întocmite conform art.6 din Hotărârea Guvernului nr.286/2011, cu modificările și completările ulterioare, se depun la sediul Complexului Muzeal "Iulian Antonescu" Bacău la secretariatul instituției.

Dosarul de concurs va conține următoarele documente:

- a) cerere de înscriere la concurs adresată conducerii Complexului Muzeal "Iulian Antonescu" Bacău;
- b) copia actului de identitate sau orice alt document care atestă identitatea, potrivit legii, după caz;
- c) copiile documentelor care să ateste nivelul studiilor și ale altor acte care atestă efectuarea unor specializări, precum și copiile documentelor care atestă îndeplinirea condițiilor specifice ale postului;
- d) carnetul de muncă sau, după caz, adeverințe care atestă vechimea în muncă, în meserie și/sau specialitatea studiilor, în copie;
- e) cazierul judiciar sau o declarație pe proprie răspundere că nu are antecedente penale care să-l facă incompatibil cu funcția pentru care candidează;
- f) adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare eliberată cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate;
- g) curriculum vitae.

În cazul documentului prevăzut la lit. e), candidatul declarat admis la selecția dosarelor, care a depus la înscriere o declarație pe propria răspundere că nu are antecedente penale, are obligația de a completa dosarul de concurs cu originalul cazierului judiciar, cel mai târziu până la data desfășurării probei scrise.

Actele prevăzute de la lit.b) – d) vor fi prezentate și în original în vederea verificării conformității copiilor acestora.

Bibliografie:

1. **Istoria Românilor** (coord. Mircea Petrescu-Dîmbovița, Alexandru Vulpe), vol. I, București, Editura Enciclopedică, 2001;
2. **Cultura Costișa în contextul epocii bronzului din România** (coord. Valeriu Cavruc și Gheorghe Dumitroaia), Piatra Neamț, 2001, 138 p. + 82 pl.
3. **Marilena Florescu, Viorel Căpitanu, Câteva observații privitoare la sfârșitul epocii bronzului în lumina ultimelor cercetări arheologice efectuate de Muzeul de Istorie din Bacău**, în *Carpica*, I, 1968, p. 35-48;
4. **Marilena Florescu, Viorel Căpitanu, Descoperiri recente de obiecte din aramă și bronz în Moldova**, în *Carpica*, I, 1968, p. 49-62.
5. **Constantin Buzdugan, Cimitir din epoca bronzului la Căbești (Bacău)**, în *Carpica*, I, 1968, p. 63-68;
6. **Petre Roman, Conceptul Foltești II și problema începuturilor epocii bronzului în Moldova**, în *Carpica*, II, 1969, p. 17-22;
7. **Viorel Căpitanu, Marilena Florescu, Așezarea din epoca bronzului de la Podul Morii – Bărboasa, com. Onești**, în *Carpica*, II, 1969, p. 23-34;
8. **Marilena Florescu, Viorel Căpitanu, Cercetările arheologice de la Dealul Morii**, în *Carpica*, II, 1969, p. 49-80;
9. **Constantin Buzdugan, Constantin Eminovici, Un mormânt din epoca bronzului descoperit în depresiunea Onești**, în *Carpica*, III, 1970, p. 113-118;
10. **Viorel Căpitanu, Noi descoperiri de topoare de aramă și bronz în județul Bacău**, în *Carpica*, VIII, 1976, p. 31-36;
11. **Dan Monah, Eugenia Zaharia, Topor de tip Monteoru descoperit la Mileștii de Sus, județul Bacău**, în *Carpica*, XI, 1979, p. 159-164;
12. **Sergiu Haimovici, Studiul materialului paleofaunistic din așezarea de la Mîndrișca (Valea Seacă) aparținând culturii Monteoru**, în *Carpica*, XII, 1980, p. 191-202;
13. **Silvia Antonescu-Ioviță, Noi descoperiri de obiecte de aramă și bronz în jud. Bacău**, în *Carpica*, XIII, 1981, p. 5-10;
14. **Petre Roman, Constituirea noilor grupe etno-culturale de la începutul epocii bronzului**, în *Carpica*, XIV, 1982, p. 39-50;
15. **Silvia Iacobescu, Repertoriul descoperirilor arheologice din epoca bronzului, din județul Bacău**, în *Carpica*, XXIX, 2000, p. 39-54;
16. **Lăcrămioara-Elena Istina, Privire asupra cercetărilor arheologice întreprinse de muzeul de istorie din Bacău pentru perioada preistorică**, în *Carpica*, XXXVI, 2007, p. 20-41;
17. **Marilena Florescu, Viorel Căpitanu, Cercetări arheologice de suprafață în județul Bacău**, în *Arheologia Moldovei*, VI, 1969, p. 213-277;
18. **Viorel Căpitanu, Cercetări arheologice de suprafață pe teritoriul județului Bacău (II)**, în *Carpica*, XIV, 1982, p. 139-159.

Legislație:

1. Legea 182/ 2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil;
2. Legea 378/ 2001 pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr. 43/ 2000 privind protecția patrimoniului arheologic și declararea unor situri arheologice ca zone de interes național;
3. Legea 311/ 2003 muzeelor și a colecțiilor publice.

Relații suplimentare la tel. 0234/512444 secretariatul institutiei.

MANAGER,
POPA MARIANA



PRESEDINTE COMISIE CONCURS
ISTINA ELENA LACRAMIOARA

