



CONSILIUL JUDEȚEAN BACĂU
COMPLEXUL MUZEAL "IULIAN ANTONESCU" BACĂU



Bacău, str. 9 mai, nr. 7, Tel./fax: 0234/512444; cmiabc@cmiabc.ro; www.cmiabc.ro

Nr. _____ din _____

**Regulament de organizare a
Expoziției - Concurs de Artă Plastică Contemporană
„Saloanele Moldovei - ediția a XXX-a” - 2020**

Sub patronajul **Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova**

• Organizatori:

România - Complexul Muzeal „Iulian Antonescu”, Bacău;

Republica Moldova - Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova, Chișinău.

• Parteneri:

România - Consiliul Județean Bacău, România; Primăria Municipiului Bacău, România; Uniunea Artiștilor Plastici din România; Uniunea Artiștilor Plastici din România, filiala Bacău; Centrul de Cultură „George Apostu”, Bacău;

Republica Moldova - Muzeul Național de Artă al Moldovei; Direcția Cultură a Primăriei Municipiului Chișinău;

• Scopul manifestării:

Expoziția - Concurs de Artă Plastică Contemporană „Saloanele Moldovei - ediția a XXX-a” își propune să ofere publicului iubitor de artă o parte importantă din lucrările și opera celor mai însemnați artiști români contemporani, promovarea creațiilor de valoare autentică, precum și integrarea artiștilor plastici într-un climat spiritual național.

• Condițiile de participare:

- Expoziția este deschisă pentru toți artiștii plastici, membri titulari și stagiați ai Uniunilor de creație din România și Republica Moldova, precum și aceora din diaspora;
 - Participanții vor declara pe propria răspundere că dețin toate drepturile asupra lucrărilor prezentate la concurs (**Anexa nr.1**);
 - Înscrierea la expoziție se va face online în perioada **27.04 - 27.05.2020** pe adresa de e-mail: **saloanelemoldovei@cmiabc.ro** în baza următoarelor documente:
 - *Formularul de înscriere* completat cu toate datele necesare (document Word) - Anexa 1;
 - *Imagini digitale color ale lucrărilor* în format JPG, cu o rezoluție de minim 120 DPI.
 - Preselecția lucrărilor se face de către Juriul Expoziției - Concurs „Saloanele Moldovei - ediția a XXX-a”, pe baza imaginilor și a formularelor trimise de participanți;
 - Juriul își rezervă dreptul de a respinge lucrările care nu corespund cerințelor expoziției;
 - Nu se admit contestații;
 - Lucrările se restituie participanților la sfârșitul perioadei de expunere, cu excepția lucrărilor premiate.
- **Rezultatul preselecției** va fi comunicat pe site-urile Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, România și UAP din Republica Moldova în perioadele **28 -29.05.2020**;

- Lucrările acceptate vor fi trimise la adresele organizatorilor, la o data pe care o vom anunța ulterior:

- **artiștii din România: Galeria de Artă „Alfa”, str. Mărășești nr. 12, Bacău, jud. Bacău, cod postal 600018**
- **artiștii din Republica Moldova: Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”, Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 3, Chișinău, Republica Moldova;**

• **Cerințele față de lucrări:**

1. În cadrul preselecției un autor poate prezenta juriului cel mult 3 (trei) poze a 3 (trei) lucrări executate în ultimii 2 ani.
2. Artiștii care au trecut preselecția vor expune 1 (una) lucrare în cadrul expoziției-concurs.
3. În expoziție sunt admise lucrările care nu au mai participat în cadrul altor concursuri.
4. Lucrările înscrise trebuie să demonstreze atât calități tehnice, cât și estetice.
5. **Lucrările parietale trebuie să se încadreze în următoarele dimensiuni: grafică, pictură: minim 60 cm latura mică, maxim 200 cm latura mare (inclusiv poliptic).**
6. **Lucrările tridimensionale trebuie să aibă amprenta la sol de maxim 1,50m² și să fie manipulabile de două persoane.**
7. Lucrările prezentate vor fi ambalate și marcate corespunzător, pe verso-ul lucrării fiind însemnate următoarele date: **autorul, titlul lucrării, tehnică, dimensiuni, anul executării, adresă, telefon, e-mail.**
8. Lucrările trebuie să fie prevăzute cu sisteme de prindere pentru expunere, iar în cazul în care suportul este special conceput pentru expunerea unei lucrări tridimensionale, acesta trebuie să însoțească lucrarea.
9. **Ambalajul lucrării trebuie să fie adecvat pentru reutilizare.**

• **Juriul:**

- Juriul va fi compus din minimum 7 membri: personalități notorii din domeniul artelor plastice, critici de artă, reprezentanți ai instituțiilor organizatoare, selectați de către Complexul Muzeal „Iulian Antonescu”, Bacău, România și Consiliul de Conducere al UAP din Republica Moldova.

- Juriul se va întruni:

- a) În cadrul dezbaterilor și avizării lucrărilor promovate la expoziție;
- b) Va nominaliza laureații premiilor după originalul lucrărilor selectate.

Notă: O persoană poate fi membru al juriului o dată la 3 (trei) ani.

• **Premii:**

- Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova; Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, România; Muzeul Național de Artă al Moldovei, Republica Moldova; Centrul de Cultură „George Apostu”, Bacău, România; Uniunea Artiștilor Plastici din România; Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova; Uniunea Artiștilor Plastici din România, filiala Bacău; Consiliul Județean Bacău, România; Primăria Municipiului Bacău, România; Direcția Cultură a Primăriei Municipiului Chișinău, Republica Moldova.

• **Responsabilitățile organizatorilor:**

- Organizarea expoziției cu lucrările selectate în urma jurizării;
- Siguranța lucrărilor din momentul primirii acestora până la returnarea lor (personal sau la curierat);
- Promovarea expoziției la nivel local și internațional;
- Returnarea lucrărilor conform calendarului propus de expoziție;

- Cheltuielile de organizare (transportul lucrărilor peste hotare, editarea catalogului expoziției, transportul premianților și al membrilor juriului la vernisaje, cazarea) vor fi suportate de către Complexul Muzeal „Iulian Antonescu”, Bacău, România și Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova.

• **Responsabilitățile participanților:**

- Respectarea tuturor condițiilor de participare;
- Trimiterea tuturor materialelor solicitate de organizatori;
- Ambalarea lucrărilor în mod corespunzător, pentru a se evita deteriorarea acestora în timpul transportului;
- Artiștii își pot asigura lucrările în mod individual;
- Informarea organizatorilor asupra eventualelor modificări ale adresei de returnare a lucrării.

• **Calendarul expoziției:**

- **Perioadă înscriere: 27.04 - 27.05.2020.**
- **Anunțarea rezultatelor preselecției: 28 - 29.05.2020.**

Vom anunța, în funcție de evoluția evenimentelor, datele legate de: perioada de primire a lucrărilor, datele vernisajelor de la Bacău și Chișinău, perioada de returnare a lucrărilor.

• **Dispoziții generale:**

- Organizatorii au dreptul de a utiliza imagini ale lucrărilor în cadrul programelor TV, în presa scrisă, internet, cataloage, informații personale transmise de către artistul plastic organizatorilor „Saloanelor Moldovei”;
- Lucrările expuse pot fi comercializate pe durata expoziției cu acordul autorului și cu respectarea legislației în vigoare;
- Organizatorii își rezervă dreptul de a refuza expunerea lucrărilor care diferă de imaginea trimisă spre jurizare;
- La concurs nu participă lucrările membrilor juriului și ale invitaților de onoare;
- Lucrările premiate vor intra în colecțiile Complexului Muzeal „Iulian Antonescu”, Bacău, România; Muzeului Național de Artă al Moldovei, Chișinău, Republica Moldova, Centrului de Cultură „George Apostu”, Bacău, România, Galeria UAP din R. Moldova.
- Adresa de e-mail la care se vor trimite informațiile necesare pentru înscriere:
saloanelemoldovei@cmiabc.ro

- **Informații suplimentare:**

- Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, România:
 - **0744 177960 - Dionis Pușcuță, șef Muzeul de Artă Bacău;**
 - **0740 241044 - Marcela Gavrilă, muzeograf Muzeul de Artă Bacău;**
- Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova: **tel: 022 24-50-24; 079 701 888;**
uap.rmd@gmail.com;
- **saloanelemoldovei@cmiabc.ro**